

# Revista de Educación Inclusiva

## CARTA DE CESIÓN DE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL

### **Título Artículo del que se solicita evaluación (en español y en inglés):**

*Adaptación y aplicación del cuento tradicional como herramienta para fomentar actitudes positivas hacia la discapacidad visual en Educación Infantil*

*Adaptation and application of the traditional story as a tool to promote positive attitudes towards visual impairment in Early Childhood Education*

### **Datos de cada autor:**

**Nombre y apellido:** Polo Sánchez, María Tamara

**Dirección postal completa:** Facultad de Ciencias de la Educación, Campus Universitario La Cartuja, s/n CP 18071

**Teléfono:** 958241379

**e-mail:** [tpolo@ugr.es](mailto:tpolo@ugr.es)

**Nombre y apellido:** Ávila Zurita, Lidia María

**Dirección postal completa:** Facultad de Ciencias de la Educación, Campus Universitario La Cartuja, s/n CP 18071

**Teléfono:** 958241379

**e-mail:** [tytia1987@gmail.com](mailto:tytia1987@gmail.com)

El/los autores certificamos que este trabajo no ha sido publicado ni está en vías de consideración para su publicación en otra revista. Aceptamos las normas de publicación de la Revista. Asimismo transferimos gratuitamente los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo a la Revista de Educación Inclusiva para editar, publicar en cualquier lengua y soporte (papel y digital: cd-rom, dvd, memoria USB, en línea, e-book, epub, etc), alojar, difundir, explotar, distribuir y comunicar públicamente para su consulta y/o descarga on line de su contenido - total o parcial-, en el ámbito de todo el mundo, por todos los medios y canales disponibles y en cualquiera de las formas, medios y modalidades que la tecnología permite, entre otros y a título enunciativo pero no limitativo, plataformas basadas en Internet, PCs, PDAs, teléfonos móviles y cualesquiera otros dispositivos inalámbricos, con el propósito de difundir su contenido entre la comunidad educativa y todas las personas interesadas en la educación. De igual modo se autoriza la comunicación pública de la obra, tanto de modo completo como parcial, a través de repositorios institucionales.

Firma del autor/a:

Polo Sánchez, María Tamara	Ávila Zurita, Lidia María
----------------------------	---------------------------

Fecha: 7 de julio de 2022