

Absentismo escolar y Snappet: diferencias en el rendimiento académico en matemáticas

Truancy and Snappet: differences in academic performance in mathematics

Nerea Felgueras Custodio¹, Manuel Delgado Pintor², José David Carnicero Pérez³

¹Universidad Rey Juan Carlos. nerea.felgueras@urjc.es

²Comunidad de Madrid. manudp8@gmail.com

³Universidad Rey Juan Carlos. david.carnicero@urjc.es

Resumen

El absentismo escolar en España es considerado una de las problemáticas que no solo afectan al ámbito educativo, sino que advierte sus consecuencias a nivel social, motivos por los cuales la Organización de las Naciones Unidas en su Agenda 2030 lo plantea como un hito que superar. En este sentido, y bajo el prisma de la Educación Inclusiva, cobra especial relevancia el uso de las plataformas digitales como elemento enriquecedor en el abordaje de los contenidos curriculares. Con este estudio se pretende discernir si existen diferencias en el rendimiento académico en el área de Matemáticas evaluadas a través de una prueba escrita y de la plataforma Snappet entre estudiantes de Educación Primaria que acuden con regularidad al centro educativo y los que presentan elevadas tasas de absentismo escolar. La muestra la conforman 32 estudiantes. En el análisis de datos se aplica estadística descriptiva y pruebas no paramétricas. Los datos reflejan que existen diferencias significativas en el rendimiento académico entre los dos grupos de estudiantes, independientemente del instrumento de evaluación utilizado. De manera análoga, en el grupo asistente existe gran variabilidad intragrupo, mientras que en el grupo absentista esta variabilidad no es significativa. Estos resultados advierten que las diferencias en el rendimiento académico presentan un origen multifactorial. Asimismo, las plataformas digitales contribuyen al desarrollo de competencias matemáticas, pero no aseguran el logro académico, pues en estudiantes con elevadas tasas de absentismo escolar sucede una desvinculación con el centro escolar y con el rol que desempeña el docente.

Palabras clave: *absentismo escolar, matemáticas, rendimiento, snappet.*

Abstract

Truancy in Spain is considered one of the problems that not only affects the educational sphere, but also has social consequences, which is why the United Nations in its 2030 Agenda sets it as a milestone to overcome. In this sense, and from the perspective of inclusive education, the use of digital platforms as an enriching element in the approach to curricular content is particularly relevant. The aim of this study is to discern whether there are differences in academic performance in Mathematics assessed through a written test and the Snappet platform between Primary School students who attend school regularly and those with high rates of truancy. The sample consisted of 32 students. Descriptive statistics and non-parametric tests were applied in the data analysis. The data show that there are significant differences in academic performance between the two groups of students, regardless of the assessment instrument used. Similarly, in the assistant group there is large intra-group variability, while in the absentee group this variability is not significant. These results suggest that differences in academic performance are multifactorial in origin. Likewise, digital platforms contribute to the development of mathematical competences, but they do not ensure academic achievement, as students with high rates of absenteeism are disengaged from the school and the role of the teacher.

Key Words: *mathematics, performance, snappet, truancy.*

Sobre los autores:

NEREA FELGUERAS CUSTODIO

Estudiante de Doctorado en la Escuela Internacional de Doctorado de la Universidad Rey Juan Carlos. Graduada en Psicología por la Universidad Rey Juan Carlos (2013-2017) y Máster en Formación del Profesorado en la especialidad de Orientación Educativa (2017-2018).

En cuanto a su actividad investigadora, pertenece a diversos proyectos de investigación tanto nacionales, como la Cátedra URJC DAI para Personas con Discapacidad, Accesibilidad e Inclusión, como en proyectos internacionales, como el Proyecto DELYRAMUS Developing Audiences: Music, Luthiers and Mental Health, el proyecto Erasmus + Spread the Sign 360° y el proyecto Erasmus + Oltre Il Giardino – Social Inclusion Observatory.

Desde el curso académico 2018-2019 y en la actualidad, es profesora visitante a tiempo completo dentro del Departamento de Ciencias de la Educación, Lenguaje, Cultura y Artes, Ciencias Histórico-Jurídicas y Humanidades y Lenguas Modernas, en el área de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la URJC. Coordinación Programa de movilidad de estudiantes SICUE para el grado en Lengua de Signos Española y Comunidad Sorda desde el curso académico 2018-2019. Coordinación Título Propio Especialista en Soluciones Verdes Urbanas (2018-2019). Personal en el Grupo de Innovación Docente para el Conocimiento del Medio Ambiente ICONO.

Por otro lado, ha sido coautora de diferentes artículos, tanto en revistas de divulgación científicas nacionales como internacionales.

MANUEL DELGADO PINTOR

Máster en Educación y Comunicación en la Red por la Universidad Nacional de Educación a Distancia, Grado en Educación Primaria con mención en Educación Física.

Actualmente, docente en la etapa de Educación Primaria en la Comunidad de Madrid.

En cuanto a su actividad investigadora, ha sido coautor de otros artículos en revistas científicas nacionales.

JOSÉ DAVID CARNICERO PÉREZ

Graduado en Psicología, Máster en Formación al profesorado de Educación Secundaria, Bachiller, Formación Profesional e Idiomas (Especialidad de Educación Educativa) y Doctorando en Humanidades: Lenguaje y Cultura por la Universidad Rey Juan Carlos.

Formó parte de la Unidad de Atención a Personas con Discapacidad desde el curso 2015 - 2016 hasta el curso 2019 - 2020. También formó parte de la coordinación del Centro de Estudios y Recursos Didácticos de Apoyo a la Discapacidad de Alorcón.

Actualmente es profesor visitante. Desempeña su actividad docente en el Grado de Trabajo Social, habiendo sido docente en las asignaturas "Antropología Social y Cultural", "Métodos y Técnicas de Investigación Social", "Dependencia y Discapacidad", "Salud y Educación" y "Entorno Familiar en el Trabajo Social".

Usuario del juego narrativo como herramienta de enseñanza y aprendizaje, vehículo de cambio y educación en valores.